



..... International Press Service

Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Best of Musicals bringt bei der Tour 2026/27

Saarland, 01.04.2026 [ENA]

Mit dem Start des Presales haben Fans ab sofort die Möglichkeit, sich ihre Tickets frühzeitig zu sichern und Teil dieses besonderen Live Erlebnisses zu werden. Die Show vereint eine Auswahl der schönsten Songs, bewegendsten Szenen und mitreißendsten Augenblicke aus der Welt des Musicals zu einem abwechslungsreichen und emotionalen Abend. Auf dem Programm stehen Highlights

aus weltbekannten Klassikern wie „Der König der Löwen“, „Tanz der Vampire“ und „Das Phantom der Oper“ ebenso wie Erfolge aus neueren Produktionen wie „Die Eiskönigin“, „Herkules“ und „The Greatest Showman“. Immer wieder neu – jedes Jahr ein bisschen anders. Ein hochkarätiges Ensemble mit internationaler Bühnenerfahrung begeistert mit starken Stimmen, großer Ausdruckskraft und beeindruckender Bühnenpräsenz.

Doch Best of Musicals ist weit mehr als eine Aneinanderreihung bekannter Songs: Mit charmanten Moderationen, liebevoll inszenierten Szenen und überraschenden Momenten entsteht ein stimmungsvolles Gesamterlebnis, das das Publikum aktiv mit einbezieht. Mitfühlen, Mitlachen und ab und zu Mitsingen und mitmachen sind ausdrücklich erwünscht – hier wird der Theaterabend zu einem gemeinsamen Erlebnis.

So entsteht eine besondere Atmosphäre, in der sich Künstler und Publikum auf Augenhöhe begegnen und der Funke von der Bühne direkt in den Saal überspringt. Jeder Abend wird dadurch einzigartig und bleibt lange in Erinnerung.

Best of Musicals steht für die Faszination der größten Musicalhits – mitreißend, emotional, humorvoll und voller Charme. Ein Abend voller Gänsehaut, Energie und guter Laune – live und hautnah erlebbar.

Weitere Termine Jetzt im Vorverkauf:

Tickets können ab Freitag, 03.04.2026 exklusiv auf eventim.de und ab Freitag, 10.04.2026 an allen bekannten Vorverkaufsstellen oder unter www.best-of-musicals.de erworben werden.

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Diese Termine sind ab 03.04.2026 im Presale erhältlich:

29.12.26 – Aschaffenburg / Stadthalle am Schloss

02.01.27 – Wuppertal / Historische Stadthalle

04.01.27 – Siegen / Siegerlandhalle

06.01.27 – Leipzig / Gewandhaus zu Leipzig

07.01.27 – Münster / Halle Münsterland

08.01.27 – Marburg / Erwin-Piscator-Haus

09.01.27 – Mannheim / Congress Center Rosengarten

10.01.27* – Ingolstadt / Stadttheater Ingolstadt

13.01.27 – Würzburg / Congress Centrum

15.01.27 – Bamberg / Konzerthalle

16.01.27 – Göppingen / Stadthalle

17.01.27 – Augsburg / Kongresssaal

18.01.27 – Günzburg / Forum am Hofgarten

19.01.27 – Wiesbaden / Kurhaus Wiesbaden

20.01.27 – Hannover / Theater am Aegi

21.01.27 – Bremerhaven / Stadthalle

23.01.27 – Euskirchen / Stadttheater

26.01.27 – Paderborn / Paderhalle

27.01.27 – Potsdam / Nikolaisaal

28.01.27 – Lübeck / Musik- und Kongresshalle

29.01.27 – Bremen / Metropol Theater

30.01.27 – Neumünster / Theater in der Stadthalle

31.01.27* – Neubrandenburg / Konzertkirche

01.02.27 – Dresden / Konzertsaal im Kulturpalast

19.02.27 – Lüdenscheid / Kulturhaus

20.02.27 – Bad Nauheim / OVAG Theater Dolce

21.02.27 – Arnsberg / Sauerland-Theater

23.02.27 – Leer / Theater an der Blinke

24.02.27 – Düsseldorf / Tonhalle

26.02.27 – Saarbrücken / Congresshalle

27.02.27 – Freiburg / Konzerthaus

28.02.27 – Bad Kissingen / Regentenbau

03.03.27 – Worms / Das Wormser

07.03.27 – Mainz / Rheingoldhalle

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

08.03.27 – Duisburg / Theater am Marientor

12.03.27 – Karlsruhe / Stadthalle

13.03.27 – Koblenz / Rhein-Mosel-Halle

20.03.27 – Regensburg / Audimax

21.03.27 – Stuttgart / Liederhalle

24.03.27 – Kassel / Kongress Palais

25.03.27 – Dortmund / Westfalenhalle

Bereits im Vorverkauf (aktuell buchbar):

26.12.26 – Coburg / Kongresshaus Rosengarten

27.12.26 – Gunzenhausen / Stadthalle

28.12.26 – Reutlingen / Stadthalle

30.12.26 – Krefeld / Seidenweberhaus

03.01.27 – Göttingen / Stadthalle

05.01.27 – Recklinghausen / Ruhrfestspielhaus

12.01.27 – Passau / Dreiländerhalle

14.01.27 – Idar-Oberstein / Stadttheater

22.01.27 – Wolfsburg / Congress Park

24.01.27 – Hamm / Kurhaus

Ansprechpartner für rückfragen:

Kerstin Bähker, kerstin@livemacher.de, Tel. 07143 – 9605 21

Veranstaltungsinformationen:

Einlass: 19:00 Uhr, Beginn: 20:00 Uhr – *Abweichender Veranstaltungsbeginn: 19:00 Uhr

Weitere Informationen und allgemeines Pressematerial finden Sie auf unserer Webseite,

unter www.best-of-musicals.de

Bericht online lesen:

https://www.en-a.eu/kunst_kultur_und_musik/best_of_musicals_bringt_bei_der_tour_2026_27-93368/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Silvestro Parise

**Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.